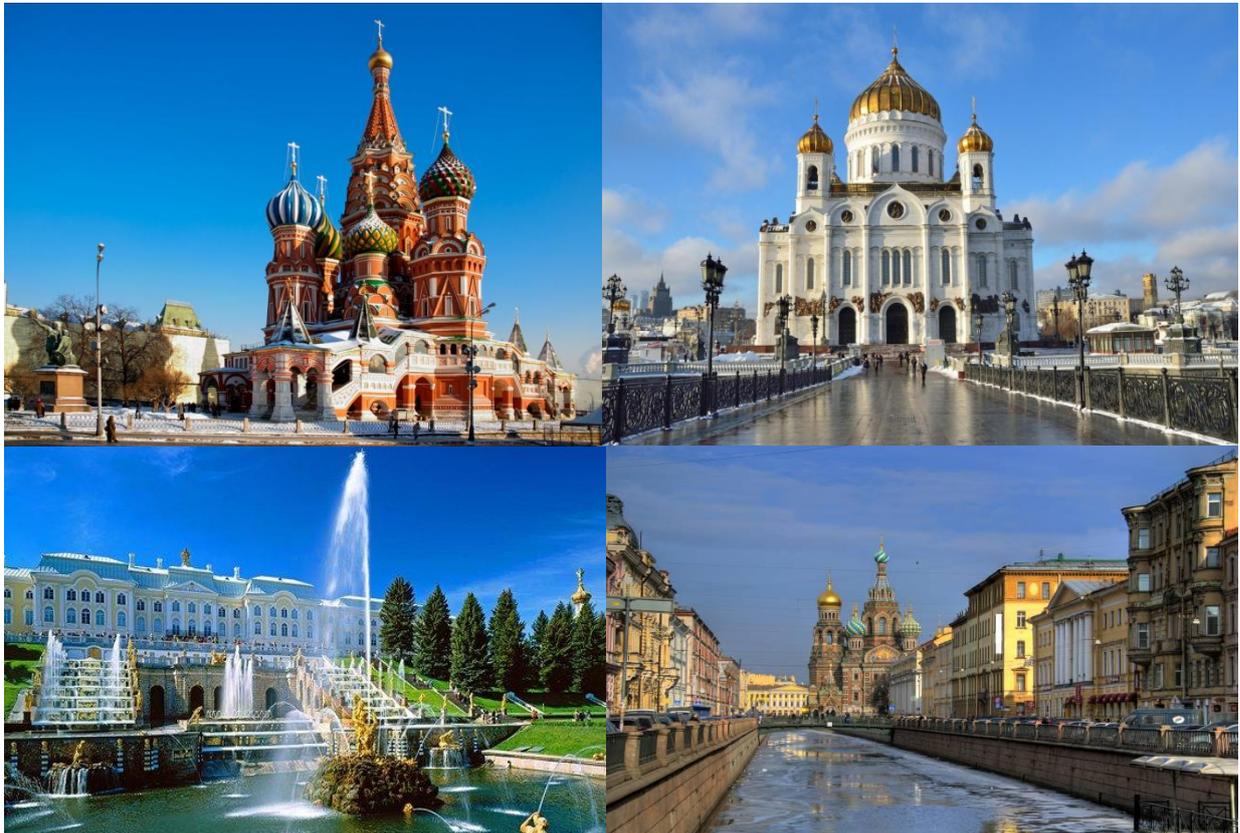




CAP SUR LA RUSSIE

MOSCOU & SAINT-PETERSBOURG



8 jours/7 nuits



CAP SUR LA RUSSIE

MOSCOU & SAINT-PETERSBOURG

8 jours/7 nuits



JOUR 1 : PARIS → MOSCOU

Rendez-vous des participants à l'aéroport de Paris.

Assistance aux formalités d'enregistrement.

Embarquement et envol à destination de Moscou via Vienne.

Arrivée à Moscou.

Accueil par votre guide accompagnateur et transfert à l'hôtel.

Si l'horaire d'arrivée le permet, nous commencerons les visites ce jour.

Installation, dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 2 : MOSCOU

Petit-déjeuner.

Visite de Moscou pour faire connaissance avec la ville tentaculaire, ses principaux monuments, ses quartiers et son centre historique. Notre parcours empruntera successivement de vastes avenues telles la célèbre Tverskaya et les rives de la Moskova où nous apercevrons la Maison Blanche, siège du gouvernement. Accès au Mont des Oiseaux à l'Université Lomonossov, l'un des gratte-ciels de style stalinien caractéristiques du paysage urbain de Moscou. Depuis le Parc de la Victoire, situé sur la colline Poklonnaïa, belle vue panoramique sur la ville.

Au retour en ville, présentation du **Monastère de Novodiévitchi, classé au patrimoine de l'Humanité par l'Unesco**. Élégamment drapé à l'abri de ses murailles, au bord d'une boucle de la Moskova, son site inspira à Tchaïkovski le « Lac des Cygnes ». Nous passerons devant la cathédrale Saint-Sauveur, la Douma (parlement), le théâtre Bolchoï et l'imposante façade de la « **Loubianka** », siège de l'ancien KGB. Promenade dans la rue Arbat, rue piétonne animée, qui par endroits prend des allures de « Montmartre » local avec ses aquarellistes et caricaturistes.



Déjeuner.

Visite de la cathédrale du Saint-Sauveur, la plus grande église orthodoxe jamais construite.

Erigée en l'honneur de la victoire russe face aux troupes de Napoléon, elle est illustrée de représentations de batailles en marbre de Carrare. Détruite sous Staline, la cathédrale a été reconstruite à l'identique et inaugurée en 2000, année de la canonisation de Nicolas II, le dernier tsar et de sa famille.



Visite de la Galerie Tretyakov, incomparable pinacothèque fondée en 1881 par Pavel

Tretyakov marchand et grand mécène qui fit don de plus de 2000 œuvres de sa collection privée à la ville de Moscou. La galerie compte aujourd'hui plus de 130.000 œuvres créées par des artistes russes. Sa superbe collection d'icônes s'inscrit dans un exceptionnel panorama de la peinture russe du 11ème siècle à nos jours. Les pièces les plus connues sont « La Vierge de Vladimir » que la légende attribue à Saint Luc et « la Trinité » de Roublev.



Retour à l'hôtel.

Diner et nuit.

JOUR 3 : MOSCOU – SERGUIEV POSAD

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ vers Serguiev Posad à 70 km de Moscou, sur la route de l'Anneau d'Or.

L'ancienne Zagorsk est l'un des hauts-lieux de la spiritualité orthodoxe russe. Visite du **monastère fortifié de la Trinité de Saint-Serge** qui fait office de séminaire, institut théologique, lieu de pèlerinage et siège du Grand Patriarche de Toutes les Russies, ce qui lui vaut le surnom du «**Vatican Russe**». **Classé au patrimoine de l'Humanité par l'UNESCO, le monastère-forteresse fut édifié en 1340** puis fortement développé et renforcé jusqu'au 18^{ème} siècle. Nous y verrons la cathédrale de la Dormition et la coupole bleue de la cathédrale de l'Assomption.



Déjeuner.

Retour à Moscou.

Départ pour Izmaïlovo, quartier célèbre pour son immense marché aux puces, où l'on peut trouver aussi bien des babioles-souvenirs que des produits d'artisanat raffinés avec les traditionnelles poupées russes (matriouchkas), bijoux, et autres souvenirs de l'époque soviétique. Vous y verrez plusieurs ateliers traditionnels dont certains abrités dans des édifices à l'architecture typique.



Visite du musée de la Vodka à Izmaïlovo. Vous connaîtrez l'histoire de cette boisson présente dans les grandes et petites occasions de la vie des Russes. Une petite dégustation suivra la visite.

Dîner puis nuit à l'hôtel.

JOUR 4 : MOSCOU / TRAIN POUR SAINT-PETERSBOURG

Petit-déjeuner.

Visite du Kremlin dont le nom rappelle qu'il occupe l'endroit où était bâtie la fortification en bois qui abritait la ville médiévale. **Le Kremlin de Moscou, noyau originel de la ville, a été également classé par l'Unesco.** Depuis sa construction au 12^{ème} siècle, il a évolué, dans ses murailles dominant la Moskova et la Place Rouge longues de plus de 2 km, pour devenir une concentration monumentale unique d'architecture, peinture et d'arts décoratifs



illustrant à merveille les différentes étapes de l'art russe.

Encore aujourd'hui il abrite les principaux organes du gouvernement politique et religieux : le palais présidentiel, des édifices administratifs et militaires comme le Sénat et l'Arsenal, ainsi que des nombreuses églises et cathédrales. Parmi les curiosités, nous y verrons la « **Cloche Tsarine** », la plus grande jamais fondue et le « **Canon Tsar** ». Présentation de la célèbre « **Place des Cathédrales** » encadrée par celles de Saint-Michel, de l'Ascension et de l'Annonciation. Découverte intérieure de deux d'entre elles.

Déjeuner en cours de visite.

Tour à pied du centre historique.

Début du tour à la Place du Manège. Arrêt devant le **théâtre Bolchoï** puis devant l'imposante façade de la « Loubianka », siège. Arrivée sur la **place Rouge**, également classée par **l'Unesco** et impressionnante par ses dimensions et les monuments qui lui offrent un cadre extraordinaire : le musée de l'Histoire, les murailles du Kremlin avec la tour du Sauveur et la façade du grand magasin GUM.

Présentation extérieure de la **cathédrale Saint-Basile**, ensemble architectural plein de fantaisie et véritable carte postale de Moscou avec ses bulbes polychromes surmontées de croix dorées. Sur la place, vous verrez également le mausolée en marbre de Lénine. Promenade dans les ruelles de l'ancien quartier commerçant de **Kitaï-Gorod** où ont été restaurées de nombreuses petites églises.



Visite du Métro de Moscou. Symbole pour le pouvoir soviétique de l'avancée technologique et industrielle, le Métro de Moscou était le « Palais du Peuple ». Il est encore aujourd'hui le principal moyen de transport dans la capitale et l'un des plus importants du monde. Nous visiterons les plus importantes stations, véritables salles de musée construites et décorées de fresques et colonnes avec des matériaux nobles et précieux.



Promenade dans la célèbre **rue Arbat**, rue piétonne animée au cœur de la vieille ville, qui par endroits prend des allures de « Montmartre » local avec ses aquarellistes et caricaturistes.

Diner au restaurant.

Transfert en gare et départ vers Saint Pétersbourg.
Nuit à bord en cabine (4 couchettes).

JOUR 5 : SAINT-PETERSBOURG

Petit-déjeuner à bord.

Visite panoramique de Saint-Pétersbourg pour une prise de contact avec la ville, son centre historique et ses principaux monuments. Saint-Pétersbourg, **classée au patrimoine de l'Humanité par l'UNESCO est aussi appelée la « Venise du Nord »** en raison des nombreux canaux, îles et ponts nécessaires à son lors de sa fondation sur terrain marécageux influencé par la Neva. Son rôle de capitale impériale a eu une influence directe sur la créativité et le luxe des constructions, notamment palais et théâtres qui s'offrent aujourd'hui à notre admiration.



Le long de la **Perspective Nevski**, s'égrènent les prestigieux édifices : les palais Anitchkov et Belozersky, la cathédrale de Notre Dame de Kazan, le bâtiment Eliseev...

Traversée du canal de Fontanka, qui limitait jadis le centre de Saint-Pétersbourg, ainsi que la Moïka et le canal Griboïedov. Sur les bords de ce dernier se trouve la **cathédrale du Saint-Sauveur sur le Sang Versé**, typiquement russe avec ses coupes multicolores et ses bulbes dorés. Le musée de l'Ermitage qui occupe l'ancien palais d'Hiver, domine le fleuve de son harmonieuse façade aux teintes pastel.



Déjeuner.

De l'autre côté de la Neva, visite de la **Forteresse Pierre et Paul**, noyau originel de la ville. Aujourd'hui devenue musée, elle abrite derrière ses remparts la cathédrale qui accueille le tombeau du fondateur de la ville, Pierre le Grand, ainsi que ceux des membres de la dynastie Romanov, jusqu'à Nicolas II dont les restes furent inhumés en 1998.



Au retour en ville, arrêt auprès du cuirassé « **Aurore** » dont les coups de canon annoncèrent la Révolution d'Octobre.

Nous passerons devant **l'Amirauté et son imposante flèche dorée**, symbole de la force navale russe, sur laquelle Pierre le Grand voulut bâtir son Empire.

Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 6 : TSARSKOE SELO (POUCHKINE) – PAVLOVSK

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Excursion à Pouchkine ainsi nommée en l'honneur du célèbre poète.

La petite ville de Pouchkine s'appelait jadis TsarskoeSelo, littéralement le « **Hameau des Tsars** ». Elle accueille l'une des plus belles résidences impériales, dédiée à Catherine I, épouse de Pierre le Grand. Il fut dessiné par l'architecte italien Bartolomeo Rastrelli, auteur des plus importants palais et monuments de la ville. Après avoir admiré le Grand Salon et la Salle des Peintures, nous accéderons au « saint des saints » le cabinet d'Ambre, entièrement recouvert d'ambre de la Baltique. Occulté pendant près d'un siècle, il est à nouveau ouvert depuis 2003 et sa restauration pour le tricentenaire de Saint-Pétersbourg. Promenade dans le parc où bouleaux et sapins, lacs et étangs, ruisseaux et ponts, sculptures, pergolas offrent un cadre superbe à la magnifique façade du palais.



Déjeuner.

Continuation vers **Pavlovsk**, située à proximité.

Egalement construit dans un superbe parc paysagé, ce magnifique palais fut offert par Catherine à son fils, le futur tzar Paul Ier.

La décoration intérieure fut conçue par Marie Feodorovna, épouse de Paul, mécène aux goûts artistiques éclairés. Les collections du palais sont étroitement relationnées au voyage que le couple effectua en Europe en 1781-82. Il en rapporta quantité d'œuvres d'artistes contemporains, ainsi de nombreuses sculptures antiques et de somptueux cadeaux des souverains européens. Beaucoup de ces œuvres sont exposées avec une très belle collection de tableaux de peintres russes.



Retour à Saint-Pétersbourg.

Dîner puis nuit à l'hôtel.

JOUR 7 : SAINT-PETERSBOURG

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Visite du Musée de l'Ermitage qui occupe 5 édifices de l'ancien Palais d'Hiver des Tsars.

Initiée par Catherine II en 1764, la collection compte 3 millions d'œuvres d'art, ce qui fait de l'Ermitage assurément l'un des plus importants musées du monde. Les somptueuses salles du palais offrent un cadre exceptionnel à ses collections de sculpture,



peinture, tapisseries et autres joyaux qui couvrent toutes les périodes de l'Histoire de l'Antiquité à l'époque contemporaine. Le visiteur français appréciera en particulier les collections de peinture des écoles italienne, flamande, française et espagnole, avec des chefs d'œuvre de Rembrandt, Rubens, Léonard de Vinci, Raphaël et plus particulièrement des impressionnistes Renoir, Pissarro, Cézanne, Monet, Gauguin, Matisse, Van Gogh, Picasso...

Déjeuner au restaurant.

Promenade sur l'Avenue Nevski, le « Champs-Élysées » de Saint-Pétersbourg où se concentre une animation perpétuelle. Visite de la cathédrale Notre-Dame-de-Kazan, chef-d'œuvre de l'architecture russe du 19^{ème} siècle, initialement construite selon le modèle de la basilique Saint-Pierre de Rome. Musée de l'Athéisme durant l'époque soviétique, elle a été restaurée pour redevenir l'un des principaux centres du culte orthodoxe de la ville.



Visite de la Laure Alexandre Nevsky. Fondé par Pierre le Grand en 1710, ce monastère est l'un des plus anciens bâtiments de Saint-Pétersbourg. Avec Serguiev Posad, c'est le seul en Russie à avoir été élevé au rang suprême de Laure. Nous y verrons la cathédrale de la Trinité et le cimetière où reposent des personnalités des arts tels Dostoïevski ou Tchaïkovski, dans un bel environnement de jardins parsemés d'étangs.



Dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 8 : SAINT-PETERSBOURG → PARIS

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Journée et repas libres jusqu'à l'heure de transfert.

Transfert à l'aéroport de Saint-Pétersbourg.

Formalités d'enregistrement.

Embarquement et envol à destination de Paris Via Francfort.

Arrivée à Paris.

Fin de nos services.

L'ordre du programme et des visites peut être modifié ou inversé en fonction des réservations aériennes et des créneaux horaires obtenus pour les palais et musées.

Le séjour à Moscou doit s'effectuer entre le jeudi et le dimanche

Cap Continents vous souhaite un bon voyage !



HORAIRES DESVOLSCONFIRMES

OS 420 - 10 AVRIL- PARIS CDG / VIENNE : 07h20 /09h20
OS 601 - 10 AVRIL - VIENNE / SAINT PETERSBOURS : 10h00 /13h45

LH1437 - 17AVRIL - SAINT PETERSBOURG / FRANCFORT : 17h50 /19h45
LH1052 - 17AVRIL - FRANCFORT / PARIS CDG : 21h30 / 22h40

HÔTELS TYPES

HOTEL TYPE 4* À MOSCOU:

HOLIDAY INN SUSCHEVSKY MOSCOU ****

Le Holiday Inn Sushevsky se situe à proximité d'une station de métro (Rizhsky) qui vous permettra d'accéder aux principales attractions de la ville, comme la place Rouge et le Kremlin.

L'hôtel compte 312 chambres lumineuses, modernes et confortables. Elles sont équipées de sanitaires privés (bain ou douche, sèche-cheveux et WC), TV, téléphone, WIFI, bureau, coffre-fort et minibar.



HOTEL TYPE 3* CENTRE-VILLE à ST PETERSBOURG

HOTEL DOSTOEVSKY ***

L'hôtel Dostoevsky est situé à 5 minutes de marche de l'avenue Nevski, la rue principale de Saint-Petersbourg reliant les principales attractions de la ville. L'hôtel compte 218 chambres lumineuses, modernes et confortables. Elles sont équipées de sanitaires privés (douche, sèche-cheveux et WC), TV, téléphone, WIFI, bureau, coffre-fort et minibar.

